

こんにちは。きゅうしょくカンガルー！（奈良の学校給食を考える会）です。  
稲刈りも終わり、ようやく秋を感じます。みなさまいかがお過ごしでしょうか。  
私たちは、おいしい給食&ほんとうの食育をめざして活動していきます。

このメルマガは、私たちの活動や奈良県内の給食をめぐる状況をお知らせしたく、  
今までの活動の中で連絡先を交換させていただいた方を中心にお送りしています。  
メルマガ解除をご希望の方は、お手数ですが、  
oishiikyusyoku@gmail.com まで解除希望の旨をお書き添えの上ご連絡ください。

■ ■ もくじ ■ ■

- 1 映画「MINAMATA」上映会 参加報告
- 2 水俣・京都展のお知らせ

■ | ■ 映画「MINAMATA」上映会 参加報告

9月8日、映画「MINAMATA」上映会ならびにアイリーン・美緒子・スミスさんの  
講演会に参加しました。アイリーンさんは、映画の原案となった写真集『MINAMATA』  
の共著者です。

水俣病は、熊本県水俣湾周辺でチツソの工場から排出された有機水銀に汚染された海  
産物を、住民が長期間にわたり日常的に食べたことで起きた公害事件です。対策が遅れ  
たことで新潟でも第二水俣病と呼ばれる公害事件が発生しました。1956年に公式確認  
されてからもうすぐ70年が経ちますが、いまま水俣と新潟合わせて9件の裁判が係争中  
です。「当時まだ子どもだった人たちが、70年経ったいまままだ自分の被害を訴えなけれ  
ばならない。水俣病はいまも続いている問題です」とアイリーンさんは話します。

水俣病とは、例えるなら「水俣湾というレストランでおきた食中毒事件」です。食中毒事件  
は本来、被害が分かった段階で食事の提供を止め、そのあと原因物質を究明するというの  
が正しい対応です。しかし水俣では、水俣湾の漁獲禁止措置を取らなかったことで、被害  
がどんどん広がっていきました。国際的に水銀汚染はいまも拡大しており、主な発生源は  
石炭火力発電所です。2013年には水銀を規制する国際条約である「水銀に関する水俣  
条約」が採択されましたが、いまなお規制は不十分な状態です。

水銀の影響をいちばん大きく受けるのは、胎児です。大人より子ども、男性より女性に、より

大きな影響がありますが、国や企業といったステークホルダーの意思決定者はほとんどが男性。「男性が決めたことで、女性や子どもが被害を受けるという構図を変えたい。それは原発と放射能の問題も同じです」とアイリーンさん。

また、チッソの工場で作られていたものはプラスチックの原料です。私たちはプラスチック商品を買って、便利に暮らしていますが、その過程で水銀が垂れ流され、水俣病という大きな被害を生んだことは知っておかなければなりません。「便利さを追い求め、都合の悪いところは切り離して見ないふりをするこれまで社会の仕組みを、根本的に変えなければならない。それこそが水俣の教訓だと思います」とアイリーンさんは締めくくりました。

---

## ■ 2 ■ 水俣・京都展のお知らせ

---

12月に京都にて「水俣・京都展」が開催されます。この機会にぜひ足をお運びください。

### ■ 水俣・京都展

会期：2024年12月7日（土）～12月22日（日）

時間：9:30～17:00（火曜・木曜は18時、最終日は15時まで、初日は10時から）

会場：京都市勧業館みやこめっせ（京都市左京区岡崎成勝寺町9番地-1）

主催：認定NPO法人 水俣フォーラム

詳細：<https://npo.minamata-f.com/kyoto/>

### ■ 水俣・京都展プレイベント

永野三智&寺尾紗穂トークー忘れられた声に出会ってー

日時：2024年11月26日（火） 14:00～16:00

会場：京大YMCA会館 2Fホール（京都府京都市左京区吉田牛ノ宮町21）

主催：生活協同組合コープ自然派京都「水俣・京都展」プレイベント実行委員会

詳細：<https://www.kyoto.shizenha.net/event/20241126minamata/>

---

### ● 来月もお楽しみに♪ ●

メルマガ発信元：きゅうしょくカンガルー！（奈良の学校給食を考える会）

E-mail：[oishiikyusyoku@gmail.com](mailto:oishiikyusyoku@gmail.com)

facebook：<https://www.facebook.com/oishiikyusyoku>

事務局：生活協同組合コープ自然派奈良内（田原本町西竹田33-1）

---